

БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ



III Рэспубліканскі навукова-метадычны семінар

*“Праблемы выкладання фальклору ў ВНУ і іншых
навучальных установах”*

(26 ЛІСТАПАДА 2009 г.)

ПРАГРАМА
III Рэспубліканскага навукова-метадычнага семінара
“Праблемы выкладання фальклору ў ВНУ і іншых навучальных
установах”

АРГКАМІТЭТ

Мікалай М. Хмяльніцкі – к.ф.н., дацэнт, намеснік дэкана філалагічнага факультэта БДУ (старшыня)

Валянціна С. Новак – д.ф.н., прафесар, загадчык кафедры беларускай культуры і фалькларыстыкі ГДУ імя Ф. Скарыны

Ірына В. Казакова – д.ф.н., прафесар кафедры беларускай літаратуры і культуры БДУ

Рыма М. Кавалёва – к.ф.н., дацэнт, дацэнт кафедры тэорыі літаратуры, глава фалькларыстычнай навуковай школы БДУ

Вольга В. Прыемка – к.ф.н., дацэнт, дацэнт кафедры тэорыі літаратуры

Таццяна А. Марозава – к.ф.н., дацэнт, загадчык вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору пры кафедры тэорыі літаратуры БДУ

Таццяна В. Лук’янава – к.ф.н., навуковы супрацоўнік вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору пры кафедры тэорыі літаратуры БДУ

Ганна М. Шваба – загадчык кабінета-музея беларускай народнай культуры пры кафедры беларускай літаратуры і культуры БДУ

РЭГІСТРАЦЫЯ: 9. 00 – 10. 00, аўд. 69

ПАСЯДЖЭННЕ СЕМІНАРА: 10. 00 – 14. 00, аўд. 62

УСТУПНАЕ СЛОВА

СТАРШЫНЯ АРГКАМІТЭТА **Мікалай М. Хмяльніцкі** – к.ф.н., дацэнт, намеснік дэкана філалагічнага факультэта БДУ.

Мэта семінара – выпрацоўка творчых падыходаў да выкладання фальклорных дысцыплін у ВНУ і правядзення вучэбнай практыкі па фальклору, абмен вопытам і метадычнымі напрацоўкамі ў дадзенай галіне.

Тэматыка семінара:

1. Стратэгія выкладання фальклору ў ВНУ.
2. Навуковае і метадычнае забеспячэнне вучэбнага працэсу.
3. Арганізацыя, правядзенне і метадычнае забеспячэнне вучэбнай практыкі па фальклору.
4. Прынцыпы арганізацыі архіўнай работы па захаванню фальклорных фондаў.

АСНОЎНАЯ ЧАСТКА

Старшыня – **Вольга В. Прыемка**, сакратар – **Ганна М. Шваба**

I. ВЫКЛАДАННЕ КУРСАЎ “ФАЛЬКЛАРЫІСТЫКА” І “ЭТНАЛОГІЯ”

1. Лозка Алесь Юр’евіч – к.ф.н., дацэнт, дацэнт кафедры этналогіі і фалькларыстыкі факультэта эстэтычнай адукацыі БДПУ імя М. Танка (Мінск)

Агульны стан выкладання фальклору і яго перспектывы

2. Навагродскі Тадэуш Антонавіч – к.гіст. навук, загадчык кафедры этналогіі БДУ, дацэнт, **Захаркевіч Сцяпан Артуравіч** – ст. выкладчык кафедры этналогіі БДУ

Праблемы выкладання этналогіі ў ВНУ

3. Жэгала Ганна Віктараўна – аспірант кафедры тэорыі літаратуры БДУ
Выкладанне дысцыпліны “Фалькларыс-тыка” ў ГрДУ

4. Скібіцкая Людміла Васільеўна – к.ф.н., дацэнт кафедры тэорыі і гісторыі рускай літаратуры БрДУ імя А.С. Пушкіна

Структура практычнага занятка па дысцыпліне «Фольклорыстыка»

5. Ненадавец Аляксей Міхайлавіч – д.ф.н., прафесар, загадчык кафедры грамадскіх дысцыплін філіяла БДЭУ

Міфалогія: асноўны аспект запісаў фалькларыстаў апошняга часу

6. Кавалёва Рыма Мадэстаўна – к.ф.н., дацэнт, дацэнт кафедры тэорыі літаратуры БДУ (Мінск)

Странности справочных изданий в свете информационного обеспечения курса «Фольклорыстыка»

ДЫСКУСІЯ. КАВА–ПАЎЗА

II. ПЫТАННІ ФАЛЬКЛОРНАЙ ПРАКТЫКІ

7. Прыемка Вольга Віктараўна – к.ф.н., дацэнт, дацэнт кафедры тэорыі літаратуры БДУ (Мінск), **Крылова Святлана Іванаўна** – выкладчык кафедры тэорыі літаратуры БДУ (Мінск)

Канцэпцыя праграмы “Фальклорная практыка” для студэнтаў 1 курса філалагічнага факультэта: структура, змест, падыходы

8. Новак В. С. – д.ф.н., прафесар, загадчык кафедры беларускай культуры і фалькларыстыкі ГДУ імя Ф.Скарыны, **Палуян А.М., Кастрыца А.Л.** – к.ф.н., дацэнты кафедры беларускай мовы ГДУ імя Ф. Скарыны (Гомель)

Пра метадычнае забеспячэнне вучэбнай практыкі па фальклору ў ГДУ імя Ф. Скарыны

9. Лук'янава Таццяна Валер'еўна – к.ф.н., навуковы супрацоўнік вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору пры кафедры тэорыі літаратуры БДУ (Мінск)

Канцэпцыя метадычных указанняў і ілюстрацыйнага матэрыялу па тэме “Карагодныя песні (карагоды)” да правядзення фальклорнай практыкі студэнтаў 1 курса філалагічнага факультэта

ДЫСКУСІЯ. КАВА–ПАЎЗА

ІІІ. АГУЛЬНЫЯ ПЫТАННІ ВЫКЛАДАННЯ ФАЛЬКЛАРЫСТЫЧНЫХ ДЫСЦЫПЛІН

10. Новак Валянціна Станіславаўна – д.ф.н., прафесар, загадчык кафедры беларускай культуры і фалькларыстыкі ГДУ імя Ф.Скарыны (Гомель)

Рэгіянальны кампанент у сістэме выкладання дысцыпліны “Фалькларыс-тыка”

11. Казакова Ірына Валер'еўна – д.ф.н., прафесар кафедры беларускай літаратуры і культуры БДУ (Мінск)

Фальклор як антыстрэсавы кампанент адукацыі і выхавання

12. Корсак Вольга Уладзіміраўна – к.ф.н., дацэнт кафедры тэорыі і методыкі выкладання мастацтва факультэта эстэтычнага выхавання БДПУ (Мінск)

Гаданні, прыкметы, прадпісанні і забароны, распаўсюджаныя ў студэнцкім асяроддзі

13. Калацэй Вячаслаў Віктаравіч – к.культ. навук, загадчык кафедры этналогіі і фальклору БДУКМ, дацэнт, **Пладунова Таццяна Аляксандраўна** – выкладчык каф. этналогіі і фальклору БДУКМ, **Матыліцкая Наталля Віктараўна** – ст. выкладчык каф. этналогіі і фальклору БДУКМ

Дзейнасць па захаванні нематэрыяльнай культурнай спадчыны ў БДУКМ

ДЫСКУСІЯ. КАВА–ПАЎЗА

ДЫСКУТАНТЫ: Барташэвіч Т.А., Шамякіна Т.І., Марозава Т.А., Цітавец А.В., Боганева А.М., Матыліцкая Н.В., Цітова Л.К., Вараб'ёва В.А., Баранкевіч Л.Ф., Алфёрава А.Г., Шамякіна С.В., Валодзіна Т.В., Рашэтнікава Н.Б., Дылеўская В.Ю., Дзюкава Э.Ю., Галіч А.Э., Хацько І.С.

ЗАКЛЮЧНАЯ ЧАСТКА

Падвядзенне вынікаў семінара.

IV. НАВЕДВАННЕ КАБІНЕТА–МУЗЕЯ БЕЛАРУСКАЙ НАРОДНАЙ
КУЛЬТУРЫ ПРЫ КАФЕДРЫ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ І КУЛЬТУРЫ
БДУ.
ЗНАЁМСТВА СА СТЭНДАМ “КРАІНА ФАЛЬКЛОРУ”.