

Кароткі змест вучэбнай дысцыпліны / Brief summary	Беларуская літаратура: эстэтычныя асаблівасці літаратурна-мастацкіх напрамкаў, плыняў; творчыя індывідуальнасці найбуйнейшых пісьменнікаў; ідэйна-тэматычныя і вобразна-стылёвыя адметнасці літаратурных твораў	Belarusian literature: aesthetic features of literary and artistic movements, movements; creative personalities of the greatest writers; ideological-thematic and figurative-stylistic features of literary works
Кампетэнцыі, якія фарміруюцца / The formed competences	– характарызаваць асноўныя напрамкі, плыні і мастацкія метады ў гісторыі беларускай літаратуры; аналізаваць мастацкі тэкст з пункту гледжання яго аўтарства і суаднесенасці з літаратурным кірункам, школай; выяўляць і аналізаваць філасофскія, рэлігійныя, гісторыка-культурныя, палітычныя і іншыя ідэі і канцэпцыі, што знайшлі мастацкае ўвасабленне ў творах беларускай літаратуры	– characterize the main directions, trends and artistic methods in the history of Belarusian literature; analyze a literary text from the point of view of its authorship and correlation with a literary movement or school; identify and analyze philosophical, religious, historical, cultural, political and other ideas and concepts that have found artistic embodiment in works of Belarusian literature
Вынікі навучання (ведаць, умець, валодаць) / Learning outcomes (know, can, be able)	<p>У выніку вывучэння вучэбнай дысцыпліны студэнт павінен:</p> <p><b>ведаць:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– асноўныя падзеі і факты, ход літаратурнага працэсу;</li> <li>– творчыя постаці буйных прадстаўнікоў беларускай літаратуры, іх творы;</li> <li>– тэматыку, праблематыку, ідэйны змест і вобразна-выяўленчыя сродкі ў літаратурных творах;</li> </ul> <p><b>умець:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характарызаваць асаблівасці літаратурнага працэсу; літаратурныя напрамкі, плыні, жанры і стылі;</li> <li>– праводзіць тыпалагічныя паралелі літаратурнага працэсу Беларусі з гісторыяй літаратуры іншых краін свету;</li> <li>– аналізаваць творы з улікам іх ідэйна-мастацкай цэласнасці ў гісторыка-літаратурным кантэксце; вызначаць іх жанравую спецыфіку;</li> </ul> <p><b>валодаць:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навуковай метадалогіяй;</li> <li>– асноўнымі метадамі вывучэння літаратуры;</li> <li>– рознымі прыёмамі інтэрпрэтацыі мастацкіх тэкстаў.</li> </ul>	<p>As a result of studying the academic discipline, the student must:</p> <p><b>know:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- main events and facts, the course of the literary process;</li> <li>- creative figures of the largest representatives of Belarusian literature, their works;</li> <li>- themes, problems, ideological content and figurative means in literary works;</li> </ul> <p><b>be able to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– characterize the features of the literary process; literary movements, trends, genres and styles;</li> <li>- draw typological parallels between the literary process of Belarus and the history of literature of other countries;</li> <li>– analyze works taking into account their ideological and artistic integrity in the historical and literary context; determine your genre specificity;</li> </ul> <p><b>have skills in:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scientific methodology;</li> <li>- basic methods of studying literature;</li> <li>- various methods of interpreting literary texts.</li> </ul>
Семестр вывучэння вучэбнай дысцыпліны / Semester of study	1	1
Прэрэквізты / Prerequisites	Беларуская літаратура	Belarusian literature

Працаёмкасць у заліковых адзінках (крэдытах) / Credit units	-	-
Колькасць аўдыторных гадзін і гадзін самастойнай работы / Academic hour of students' class work, hours of self-directed learning	34/20	34/20
Патрабаванні і формы бягучай і прамежкавай атэстацыі / Requirements and forms of current and interim certification	даклад, эсэ, тэст / -	presentation, essay, test / -