

Специальность / Speciality: 6-05-0232-02 Русская филология (по направлениям) / 6-05-0232-06 Russian philology (by areas)

Учебная дисциплина, модуль / Academic discipline, module: Библия и русская литература / Bible and Russian literature

Краткое содержание учебной дисциплины, модуля / Brief summary	Библия: происхождение, авторство, структура, виды толкования, история переводов. Рецепция Библейского текста в русской литературе. Библия как литературный источник: аллюзии, реминисценции. Книги Ветхого и Нового Заветов в русской литературе: идейно-образные заимствования, авторское переосмысление.	The Bible: origin, authorship, structure, types of interpretation, history of translations. Reception of the Biblical text in Russian literature. The Bible as a literary source: allusions, reminiscences. Books of the Old and New Testaments in Russian literature: ideological and figurative borrowings, author's rethinking.
Формируемые компетенции / The formed competences	– осуществлять сравнительно-сопоставительный и сравнительно-типологический анализ библейских текстов и произведений русской литературы.	– carry out comparative and comparative typological analysis of biblical texts and works of Russian literature.
Результаты обучения (знать, уметь, владеть) / Learning outcomes (know, can, be able)	В результате изучения учебной дисциплины студент должен: <i>знать:</i> культурно-исторические особенности Библии, ее уникальность и значимость в мировой культуре; литературные направления, течения и художественные методы; <i>уметь:</i>	As a result of studying the academic discipline, the student must: <i>know:</i> – cultural and historical features of the Bible, its uniqueness and significance in world culture; – literary trends, trends and artistic methods; <i>be able to:</i> – carry out comparative analysis of the text of the Bible and texts of Russian literature;

	<p>осуществлять сравнительно-сопоставительный анализ текста Библии и текстов русской литературы;</p> <p>характеризовать творчество писателя, его метод, персональные литературно-эстетические взгляды;</p> <p>оценивать интерпретации библейского сюжета,</p> <p><i>владеть:</i></p> <p>глубокими знаниями литературного процесса;</p> <p>навыками литературного анализа;</p> <p>литературоведческой терминологией.</p>	<p>– characterize the writer’s work, his method, personal literary and aesthetic views;</p> <p>– evaluate interpretations of the biblical story,</p> <p><i>have skills in:</i></p> <p>– deep knowledge of the literary process;</p> <p>– possibilities of literary analysis;</p> <p>– literary terminology.</p>
Семестр изучения учебной дисциплины / Semester of study	3	3
Препреквизиты / Prerequisites	История русской литературы	History of Russian literature
Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах) / Credit units	3	3
Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы / Academic hour of students' class work, hours of self-directed learning	34/56	34/56
Требования и формы текущей и промежуточной аттестации / Requirements and forms of current and interim certification	опрос, тест, контрольная работа/ зачет	survey, test, assessment /end-of-term test