

Специальность / Speciality: 6-05-0232-06 Восточная филология / 6-05-0232-06 Oriental Philology

Учебная дисциплина, модуль / Academic discipline, module: Традиционный и современный китайский театр / Traditional and modern Chinese theater

Краткое содержание учебной дисциплины, модуля / Brief summary	Национальная специфика и периодизация истории китайского театра. Традиционный китайский театр: генезис, тенденции, достижения, основные представители и произведения. Современный китайский театр: тенденции, школы, течения, достижения, основные представители и произведения. Китайская драматургия в Беларуси.	National specificity and periodization of the history of Chinese theater. Traditional Chinese theater: genesis, trends, achievements, main representatives and works. Contemporary Chinese theater: trends, schools, currents, achievements, main representatives and works. Chinese drama in Belarus.
Формируемые компетенции / The formed competences	– ориентироваться в истории становления и развитии традиционного и современного китайского театра.	– navigate the history of the formation and development of traditional and modern Chinese theater.
Результаты обучения (знать, уметь, владеть) / Learning outcomes (know, can, be able)	В результате изучения учебной дисциплины студент должен: <b>знать:</b> – историю развития и периодизацию китайского театра; – основных авторов и представителей; – основные школы, направления, достижения традиционного и современного китайского театра; <b>уметь:</b> – определять национально-специфическое и универсальное в	As a result of studying the academic discipline, the student must: <b>know:</b> – history of development and periodization of Chinese theater; – main authors and representatives; – main schools, directions, achievements of traditional and modern Chinese theater; <b>be able to:</b> – determine what is nationally specific and what is universal in the form and content of Chinese theater; <b>own:</b>

	форме и содержании китайского театра; <i>владеть:</i> – соответствующей профессиональной терминологией.	- appropriate professional terminology.
Семестр изучения учебной дисциплины, модуля / Semester of study	3	3
Пререквизиты / Prerequisites	История литературы страны изучаемого восточного языка (древний период) Культура страны изучаемого восточного языка	History of literature of the country of the studied eastern language (ancient period) Culture of the country of the studied Eastern language
Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах) / Credit units	3	3
Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы / Academic hour of students' class work, hours of self-directed learning	50/40	50/40
Требования и формы текущей и промежуточной аттестации / Requirements and forms of current and interim certification	презентация, тест, реферат / зачет	presentation, test, essay / test