

Специальность / Speciality: 6-05-0232-02 Русская филология / 6-05-0232-02 Russian philology

Учебная дисциплина, модуль / Academic discipline, module: Методы работы с художественным текстом (спецкурс) / Methods of working with literary text (special course)

Краткое содержание учебной дисциплины, модуля / Brief summary	Художественный текст. Выразительное (художественное) чтение. Интерпретация художественного текста. Грамматика, стилистика русского языка. Виды речевой деятельности (аудирование, чтение и письмо, говорение).	Artistic text. Expressive (artistic) reading. Interpretation of literary text. Grammar, stylistics of the Russian language. Types of speech activity (listening, reading and writing, speaking).
Формируемые компетенции / The formed competences	– уметь делать анализ художественного текста и использовать полученные знания в процессе выразительного чтения	– be able to analyze a literary text and use the acquired knowledge in the process of expressive reading
Результаты обучения (знать, уметь, владеть) / Learning outcomes (know, can, be able)	В результате изучения учебной дисциплины студент должен: <b>знать:</b> – основные термины и понятия теории художественного текста и методики выразительного чтения, средства логической и эмоциональной выразительности звучащей речи, особенности интонационного рисунка русской фразы; <b>уметь:</b> – применять полученные знания в	As a result of studying the academic discipline, the student must: <b>know:</b> – basic terms and concepts of the theory of literary text and methods of expressive reading, means of logical and emotional expressiveness of spoken speech, features of the intonation pattern of a Russian phrase; <b>be able to:</b> – apply the acquired knowledge in practical activities, strictly adhere to the literary norms of the Russian language in speech

	<p>практической деятельности, строго придерживаться литературных норм русского языка в речевой деятельности, составлять исполнительские партитуры художественных текстов, грамотно (в логическом и эмоциональном плане) и творчески интерпретировать художественный текст в выразительном чтении;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>– научно-методическими подходами в изучаемой области; навыками филологического анализа художественного текста и выразительного чтения в учебной и будущей профессиональной деятельности.</p>	<p>activity, compose performance scores of artistic texts, competently (logically and emotionally) and creatively interpret the artistic text in expressive reading;</p> <p><b>have skills in:</b></p> <p>– scientific and methodological approaches in the field of study; skills of philological analysis of literary text and expressive reading in educational and future professional activities.</p>
Семестр изучения учебной дисциплины, модуля / Semester of study	3	3
Пререквизиты / Prerequisites	Русский язык	Russian Language
Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах) / Credit units	3	3
Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы / Academic hour of students' class work, hours of self-directed learning	32/4	32/4
Требования и формы текущей и промежуточной аттестации / Requirements and forms of current and interim certification	контрольная работа / зачет	assessment / credit

