

Специальность / Speciality: 6-05-0232-06 Восточная филология / 6-05-0232-06 Oriental philology
 6-05-0232-04 Романо-германская филология / 6-05-0232-04 Romano-Germanic philology Учебная дисциплина, модуль /
 Academic discipline, module: Традиции патриотизма в белорусской культуре / Traditions of patriotism in Belarusian culture

<p>Краткое содержание учебной дисциплины, модуля / Brief summary</p>	<p>Формирование и развитие идеи патриотизма в культуре белорусов; Отражение традиций патриотизма в разных культурных пластах (мифология, фольклор, литература, живопись, музыка, кино и т.д.)</p>	<p>The formation and development of the idea of patriotism in the culture of Belarusians; The reflection of the patriotic traditions in different cultural layers (mythology, folklore, literature, painting, music, cinema, etc.)</p>
<p>Формируемые компетенции / The formed competences</p>	<p>Правильно расставлять акценты, ориентируясь на культурный контекст; сформировать чувство гордости за свой народ и его культуру; содействовать воспитанию истинных патриотов страны.</p>	<p>To correctly place the accents, focusing on the cultural context; to form a sense of pride for the Belarusian nation and its culture; to promote the education of true patriots of the country.</p>
<p>Результаты обучения (знать, уметь, владеть) / Learning outcomes (know, can, be able)</p>	<p>В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать: – дефиницию понятия «патриотизм» и формирование этого понятия в различных пластах белорусской культуры; – основные этапы развития национальной культуры от древности до современности в их непрерывной</p>	<p>As a result of mastering the academic discipline, the student should know: - definition of the concept of “patriotism” and the formation of this concept in various layers of Belarusian culture; - the main stages of the development of national culture from ancient times to the present day in their continuous connection</p>

	<p>связи с историей страны и белорусской государственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – достижения белорусского народа в сфере материальной и духовной культуры, различных видах и жанрах творчества (фольклоре, литературе, архитектуре, живописи, музыке и других); – вклад белорусов в культурный расцвет всего человечества; – этапы деятельности выдающихся деятелей культуры, которые прославили Беларусь как в своей стране, так и за её пределами; – персоналии наиболее известных и представителей нашей страны, чья жизнь и деятельность были примером истинного патриотизма. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – через конкретные исторические факты раскрывать процесс формирования патриотизма в белорусской культуре; – понимать патриотизм как одну из основных составляющих менталитета белорусов; – анализировать различные аспекты национальной культуры и традиций белорусского народа, богатство фольклора, особенности языкового и литературного развития; 	<p>with the history of the country and Belarusian statehood;</p> <ul style="list-style-type: none"> - achievements of the Belarusian people in the sphere of material and spiritual culture, various types and genres of creativity (folklore, literature, architecture, painting, music and others); - the contribution of Belarusians to the cultural flourishing of all mankind; - stages of activity of outstanding cultural figures who made Belarus famous both in their country and abroad; - the most famous personalities and representatives of our country, whose life and work were an example of true patriotism. <p>be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reveal the process of formation of patriotism in Belarusian culture through specific historical facts; - understand the patriotism as one of the main components of the mentality of Belarusians; - analyze various aspects of the national culture and traditions of the Belarusian people, the richness of folklore, the peculiarities of linguistic and literary development;
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – проводить типологически-сравнительный анализ художественных произведений народов мира, направленных на формирование патриотизма; – давать эстетическую оценку произведениям национального и мирового искусства. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – комплексом современных национальных терминов и понятий; – основными принципами анализа произведений, необходимыми для более глубокого понимания историко-литературоведческих курсов, написания курсовых, семинарских и дипломных работ по литературоведению. 	<ul style="list-style-type: none"> - conduct the typological and comparative analysis of artistic works of the peoples of the world aimed at the formation of patriotism; - give an aesthetic assessment of works of the national and world art. <p>to possess:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a set of modern national terms and concepts; - the basic principles of analyzing works, necessary for a deeper understanding of historical and literary studies courses, writing term papers, seminars and theses on literary studies.
Семестр изучения учебной дисциплины, модуля / Semester of study	1	1
Пререквизиты / Prerequisites	Фольклористика. История белорусской литературы	The Folklore studies. The History of Belarusian literature
Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах) / Credit units	3	3
Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы / Academic hour of students' class work, hours of self-directed learning	специальность 6-05-0232-04 «Романо-германская филология»: 34 часа, в том числе 34 аудиторных часа, из них: лекции – 34 часа.	specialty 6-05-0232-04 "The Romano-Germanic Philology": 34 hours, including 34 classroom hours, of which: lectures - 34 hours.

	<p>Специальность 6-05-0232-06 «Восточная филология» для иностранных студентов: всего 90 часов, из них 42 часа аудиторных, в том числе: лекции – 20 часов, практические занятия – 20 часов, управляемая самостоятельная работа – 2 часа (ДОТ).</p>	<p>Specialty 6-05-0232-06 "The Oriental Philology" for foreign students: total 90 hours, including 42 hours in the classroom, including: lectures - 20 hours, practical classes - 20 hours, guided independent work - 2 hours (DOT).</p>
<p>Требования и формы текущей и промежуточной аттестации / Requirements and forms of current and interim certification</p>	<p>реферат, эссе / зачёт</p>	<p>abstract, essay / pass</p>