



**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра русской литературы**

БИБЛИЯ И РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Программа
Международной научно-практической конференции

19–20 сентября 2024 года

Минск
2024

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Важник Сергей Александрович, декан филологического факультета Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент

Епископ Авксентий (Абражей), архиерей Белорусской православной церкви, епископ Несвижский, викарий патриаршего экзарха всея Беларуси; наместник Юровичского Богородице-Рождественского монастыря Туровской епархии

Слесарев Александр Валерьевич, проректор по научной работе Минской духовной семинарии и Минской духовной академии; кандидат богословия, магистр социальной психологии, доктор церковной истории, доцент

Мовсесян Сергей, протоиерей, первый проректор Института теологии имени святых Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета; кандидат философских наук, кандидат богословия

Ужанков Александр Николаевич, советник ректора Московского государственного университета технологий и управления им. К.Г. Разумовского (МГУТУ); руководитель Центра фундаментальных исследований русской средневековой культуры Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева; профессор Дипломатической академии МИД РФ; профессор Сретенской духовной академии; кандидат культурологии, доктор филологических наук, профессор

Воропаев Владимир Алексеевич, профессор Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова; председатель Гоголевской комиссии Научного совета «История мировой культуры» РАН; член Союза писателей России; доктор филологических наук, профессор

Морозова Инесса Ивановна, старший научный сотрудник Института философии Национальной академии наук Беларуси; кандидат филологических наук, доцент

Авдейчик Людмила Леонидовна, заведующий кафедрой русской литературы филологического факультета Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент

Сидорова Татьяна Петровна, доцент кафедры русской литературы филологического факультета Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент

Жишкевич Алёна Игоревна, доцент кафедры языкознания и лингводидактики Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка; кандидат филологических наук, доцент

Куксачёв Николай Николаевич, научный сотрудник Института философии Национальной академии наук Беларуси; магистр философских наук (Минск, Беларусь)

ПЛАН РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

19 СЕНТЯБРЯ (ЧЕТВЕРГ)

9.00–10.00 Регистрация участников конференции

(факультет географии и геоинформатики БГУ, ул. Ленинградская, 16, 3-й этаж, холл рядом с аудиторией 312)

10.00–12.30 Торжественное открытие конференции. Пленарное заседание

(факультет географии и геоинформатики БГУ, ул. Ленинградская, 16, ауд. 312)

12.30–13.00 Обед (столовая №2, ул. Ленинградская, 14)

13.30–16.30 Пленарное заседание (*продолжение*)

(факультет географии и геоинформатики БГУ, ул. Ленинградская, 16, ауд. 312)

16.30–17.00 Подведение итогов пленарного заседания. Кофе-пауза

(факультет географии и геоинформатики БГУ, ул. Ленинградская, 16, ауд. 312)

17.00–19.00 Пешеходная экскурсия по Минску с посещением Минской Духовной Академии (отправление от факультета географии и геоинформатики БГУ, ул. Ленинградская, 16)

20 СЕНТЯБРЯ (ПЯТНИЦА)

9.45–11.15 Открытый мастер-класс М. В. Волковой «Литературная игра с читателем. “Красавица” И. А. Бунина»

(филологический факультет БГУ, ул. К. Маркса, 31, ауд. 210).

11.25–12.45 Открытая лекция А. Н. Ужанкова «“Слово о полку Игореве”. Итоги историко-филологического исследования: Кто? Где? Когда»

(филологический факультет БГУ, ул. К. Маркса, 31, ауд. 218).

12.45–13.00 Кофе-пауза

(филологический факультет БГУ, ул. К. Маркса, 31, ауд. 56).

13.00–17.00 Работа секций

Секция 1. Библейский текст в русской литературе: традиционное и новаторское (ул. К. Маркса, 31, ауд. 210)

Секция 2. Русская литература, философия и культура в парадигме христианской традиции (ул. К. Маркса, 31, ауд. 47)

Секция 3. Методика преподавания русской литературы в рамках основ православной культуры (ул. К. Маркса, 31, ауд. 62)

17.00–17.30 Кофе-пауза (ул. К. Маркса, 31, ауд. 56)

17.30–18.00 Подведение итогов конференции (ул. К. Маркса, 31, ауд. 210)

Ведущие открытых мероприятий

Александр Николаевич Ужанков – советник ректора Московского государственного университета технологий и управления им. К. Г. Разумовского (МГУТУ); руководитель Центра фундаментальных исследований русской средневековой культуры Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева; профессор Дипломатической академии МИД РФ; профессор Сретенской духовной академии; кандидат культурологии, доктор филологических наук, профессор (Москва, Россия)

Марина Владимировна Волкова – преподаватель Ярославского регионального инновационно-образовательного центра «Новая школа», основатель и руководитель учебного центра «Кузница 100-балльников», преподаватель сайта для учителей русского языка и литературы «Могу писать», член Гильдии словесников (Ярославль, Россия)

**ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

10.00–12.30

(ул. Ленинградская, 16, ауд. 312)

Ведущие:

Авдейчик Людмила Леонидовна, заведующий кафедрой русской литературы Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент

Сидорова Татьяна Петровна, доцент кафедры русской литературы Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент

Приветствие участникам конференции:

Вениамин, Митрополит Минский и Заславский, Патриарший Экзарх всея Беларуси; ректор Института теологии имени святых Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета

Епископ Авксентий (Абражей), архиерей Белорусской православной церкви, епископ Несвижский, викарий патриаршего экзарха всея Беларуси, наместник Юровичского Богородице-Рождественского монастыря Туровской епархии

Протоиерей Сергей Мовсесян, первый проректор Института теологии имени святых Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета; кандидат философских наук, кандидат богословия

Бакун Анна Станиславовна, проректор по воспитательной работе и социальным вопросам Белорусского государственного университета; кандидат юридических наук, доцент

Важник Сергей Александрович, декан филологического факультета Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент

Доклады:

Регламент выступления — 20 минут

Новоиерусалимская парадигма в древнерусском сознании XI–XVII веков

Ужанков Александр Николаевич, советник ректора Московского государственного университета технологий и управления им. К. Г. Разумовского (МГУТУ); руководитель Центра фундаментальных исследований русской средневековой культуры Российского НИИ культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева; профессор Дипломатической академии МИД РФ; профессор Сретенской духовной академии; кандидат культурологии, доктор филологических наук, профессор (Москва, Россия)

Символика Неопалимой Купины в Библии и русскоязычной поэзии конца XIX – XX веков

Синило Галина Вениаминовна, профессор кафедры зарубежной литературы Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Творить без любви нельзя. Священное Писание в жизни и творчестве Н. В. Гоголя

Воропаев Владимир Алексеевич, профессор Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова; председатель Гоголевской комиссии Научного совета «История мировой культуры» РАН, член Союза писателей России; доктор филологических наук, профессор (Москва, Россия) 

Религия и самосознание современной личности

Морозова Инесса Ивановна, старший научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ (продолжение)

13.30-16.30

(ул. Ленинградская, 16, ауд.312)

Доклады:

Регламент выступления — 20 минут

«Дух праздности унылой»: как А. С. Пушкин понял преп. Ефрема Сирина?

Савва (Мажуко), священник Белорусской православной церкви, архимандрит, насельник Никольского монастыря в Гомеле; православный публицист, писатель, телеведущий (Гомель, Беларусь)

Стих русской Псалтыри: метрика и строфика

Орлицкий Юрий Борисович, ведущий научный сотрудник Учебно-научного Центра мандельштамоведения Института филологии и истории ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет»; доктор филологических наук (Москва, Россия) 

Христианская философия как основа мировоззрения и поэтики акмеизма

Кихней Любовь Геннадьевна, заведующий кафедрой истории журналистики и литературы Московского университета им. А. С. Грибоедова; доктор филологических наук, профессор (Москва, Россия) 

Интермедиальные отсылки к библейским текстам в современной детской художественной литературе

Жишкевич Алёна Игоревна, доцент кафедры языкознания и лингводидактики Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Священное Писание как смысловой камертон поэзии Александра Солодовникова (1893—1974)

Любомудров Алексей Маркович, ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук; доктор филологических наук (Санкт-Петербург, Россия) 

Грекоязычные библейские цитаты в храмовых надписях Республики Беларусь

Кириченко Арина Владимировна, заведующий кафедрой классической филологии Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Грицевич Владимир Дмитриевич, священник храма святого великомученика Георгия Победоносца, г. Барановичи; магистр богословия, студент 4 курса филологического факультета Белорусского государственного университета, преподаватель Минской духовной академии (Минск, Беларусь)

ПЛАН РАБОТЫ СЕКЦИЙ

20 СЕНТЯБРЯ

СЕКЦИЯ 1 БИБЛЕЙСКИЙ ТЕКСТ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ: ТРАДИЦИОННОЕ И НОВАТОРСКОЕ

(ул. К. Маркса, 31, ауд. 210)

Регламент выступления – 10 минут

Модераторы:

Одиноченко Виктор Александрович, доцент кафедры философии и специальных исторических дисциплин Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины; кандидат философских наук, доцент (Гомель, Беларусь)

Подберёзкин Филипп Дмитриевич, старший научный сотрудник Центра исследований старопечатных изданий и рукописей Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси; кандидат исторических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Доклады:

«Благо бысть на сечение, благо бысть на блистание» (Иез. 21:15): семантика «блестящего» оружия в литературе Древней Руси

Подберёзкин Филипп Дмитриевич, старший научный сотрудник Центра исследований старопечатных изданий и рукописей Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа НАН Беларуси; кандидат исторических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Идеологема «Русь – Новый Израиль» в древнерусской литературе: историософский аспект

Юдахин Артем Александрович, преподаватель Московского Университета им. А. С. Грибоедова; иерей храма святителя Николая Мирликийского в Щукине г. Москвы Русской Православной Церкви; кандидат филологических наук (Москва, Россия) 

Мотив Страшного суда в трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов»

Привалова София Ивановна, студентка Балтийского федерального университета им. И. Канта (Калининград, Россия)

Христианское понимание смерти в прозе В. М. Гаршина (на материале рассказа «Ночь»)

Нестер Анна Ивановна, магистрант филологического факультета Белорусского государственного университета (Минск, Беларусь)

Образ зла в «Трёх разговорах» Вл. Соловьева: библейский контекст

Одиноченко Виктор Александрович, доцент кафедры философии и специальных исторических дисциплин Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины; кандидат философских наук, доцент (Гомель, Беларусь)

Изучение творчества Вл. Соловьева в Китае

Биликэ Самэйти, аспирант Шанхайского университета иностранных языков (Шанхай, Китайская Народная Республика)

Библейская пророческая традиция в поэзии и литературной критике Владимира Соловьева

Авдейчик Людмила Леонидовна, заведующий кафедрой русской литературы Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Библейские мотивы в поэзии акмеистов

Церковский Александр Леонидович, доцент кафедры белорусской и зарубежной литературы Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка; кандидат филологических наук (Минск, Беларусь)

«Passiflora — скорбное слово...»: лирика Н. А. Тэффи сквозь призму библейской образности

Павельева Юлия Евгеньевна, ведущий научный сотрудник Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Дом русского зарубежья им. А. Солженицына»; кандидат филологических наук (Москва, Россия) 

Бог, дьявол и Лирическая Поэзия: о дискурсивной структуре «Чёрта» М. Цветаевой

Молчанова Диана Анатольевна, старший преподаватель кафедры литературно-художественной критики Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук (Минск, Беларусь)

Евангельские мотивы в творчестве рок-поэтов: Егор Летов и Александр Непомнящий

Куксачёв Николай Николаевич, научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; магистр философских наук (Минск, Беларусь)

Повествовательный механизм «епофании» / «теофании»: к вопросу о классификации (на материале романов Е. Г. Водолазкина)

Феоктистов Антон Алексеевич, студент филологического факультета Белорусского государственного университета (Минск, Беларусь)

СЕКЦИЯ 2

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА, ФИЛОСОФИЯ И КУЛЬТУРА В ПАРАДИГМЕ ХРИСТИАНСКОЙ ТРАДИЦИИ

(ул. К. Маркса, 31, ауд. 47)

Регламент выступления – 10 минут

Модераторы:

Усольцева Татьяна Николаевна, доцент кафедры русского языка как иностранного Гомельского государственного медицинского университета; кандидат филологических наук, доцент (Гомель, Беларусь)

Куницкий Дмитрий Валерьевич, научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; магистр философских наук (Минск, Беларусь)

Доклады:

Лексико-семантические и синтаксические особенности текста Соборного послания апостола Иакова Российского Библейского Общества 1823 года

Флоря Назар Иванович, студент бакалавриата Минской духовной семинарии (Жировичи, Беларусь)

В поисках социальной истины и путей гуманизации общественных процессов: русская философская мысль 30-50-х годов XIX века

Адуло Тадеуш Иванович, заведующий Отделом социально-философских и антропологических исследований Института философии НАН Беларуси; доктор философских наук, профессор (Минск, Беларусь)

Эстетическая функция библеизмов в творчестве Георгия Конисского Сомов Сергей Эдуардович, клирик Могилевского Свято-Никольского женского монастыря; директор Духовно-просветительского центра имени святителя Георгия (Конисского) Могилевской епархии Белорусской Православной Церкви; докторант кафедры русской литературы БГУ, кандидат филологических наук, доцент (Могилев, Беларусь) 

Священное Писание в жизни Н. В. Гоголя

Золотова Нэлли Петровна, послушница Свято-Амвросиевского женского монастыря; кандидат философских наук (д. Русаково, Беларусь)

Мир чуда и благого слова в диалогии С. Т. Аксакова

Мосалева Галина Владимировна, профессор Удмуртского государственного университета; доктор филологических наук, профессор (Ижевск, Россия) 

Переход от «пел» к «пил» в поэзии Н. М. Языкова: к проблеме деформации религиозного первоисточника в светской художественной картине мира

Башикиров Дмитрий Леонидович, доцент кафедры русской литературы Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Христианские ценности в творчестве Н.И. Греча

Аксенова Марина Викторовна, доцент Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина»; кандидат филологических наук, доцент (Нижний Новгород, Россия) 

Библейский текст в рассказе Н. С. Лескова «Котин доилец и Платонида»

Усольцева Татьяна Николаевна, доцент кафедры русского языка как иностранного Гомельского государственного медицинского университета; кандидат филологических наук, доцент (Гомель, Беларусь)

Библейская притча в романе «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и одноименной киноадаптации Т. Стоппарда и Дж. Райта

Гурина Екатерина Петровна, старший преподаватель кафедры «Английский язык для приборостроительных специальностей» Московского государственного технического университета им. Н. Э. Баумана (Москва, Россия) 

Православные мотивы в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»

Власенко Галина Николаевна, учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия г. Калинковичи» (Калинковичи, Беларусь)

Духовный фон романа М. Н. Булгакова «Мастер и Маргарита»

Куницкий Дмитрий Валерьевич, научный сотрудник Института философии НАН Беларуси; магистр философских наук (Минск, Беларусь)

Об одной библейской цитате в литературной критике Н. Д. Городецкой

Сидорова Татьяна Петровна, доцент кафедры русской литературы филологического факультета Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Феномен богодухновенности Священного Писания в православном богословии XX–XXI вв.

Кнаус Оксана Юрьевна, аспирант Института философии НАН Беларуси (Минск, Беларусь)

СЕКЦИЯ 3

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В РАМКАХ ОСНОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

(ул. К. Маркса, 31, ауд. 62)

Регламент выступления – 10 минут

Модераторы:

Кабылкова Александра Александровна, преподаватель русского языка и литературы Полоцкого колледжа Витебского государственного университета им. П.М. Машерова; кандидат филологических наук (Полоцк, Беларусь)

Капшай Наталья Павловна, доцент кафедры иностранных языков и коммуникаций Гомельского филиала Международного университета «МИТСО», Гомельский областной институт развития образования; кандидат филологических наук, доцент (Гомель, Беларусь)

Доклады:

Библейские цитаты в переводах предисловий Франциска Скорины на современный русский язык

Акушевич Андрей Александрович, заведующий кафедрой риторики и методики преподавания языка и литературы Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук (Минск, Беларусь)

Переосмысление художественного произведения через актуализацию библейского контекста

Капшай Наталья Павловна, доцент кафедры иностранных языков и коммуникаций Гомельского филиала Международного университета «МИТСО», Гомельский областной институт развития образования; кандидат филологических наук, доцент (Гомель, Беларусь)

Библейские реминисценции в рассказе А. П. Чехова «Архиерей»

Иванова Елена Станиславовна, доцент кафедры русской литературы Белорусского государственного университета; кандидат филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Методические подходы к изучению старшеклассниками лирических произведений с библейским сюжетом: «Стихотворения Юрия Живаго» («Гамлет», «Август», «Гефсиманский сад»)

Волкова Марина Владимировна, преподаватель Ярославского регионального инновационно-образовательного центра «Новая школа», основатель и руководитель учебного центра «Кузница 100-балльников», преподаватель сайта для учителей русского языка и литературы «Могу писать», член Гильдии словесников (Ярославль, Россия).

Агиографические традиции в рассказе Е. Поселянина «Николка»

Хинко Полина Валерьевна, студентка филологического факультета
Белорусского государственного университета (Минск, Беларусь)

Христианские мотивы лирики А. А. Ахматовой

Мохорева Наталья Владимировна, учитель ГУО «Средняя школа №179
г. Минска» (Минск, Беларусь)

**Библейские интертекстемы в поэтических парадигмах О.
Мандельштама и А. Пушкина: сравнительный аспект**

Усанова Виктория Валентиновна, магистрант филологического
факультета Белорусского государственного университета (Минск, Беларусь)

**Библейский код в полифонической структуре повествования
«Технического романа» А. Платонова**

Камлюк-Ярошенко Людмила Викторовна, доцент кафедры русской
литературы Белорусского государственного университета; кандидат
филологических наук, доцент (Минск, Беларусь)

Религиозная проблематика в поэзии Вениамина Блаженного

Сретенский Никита Сергеевич, учитель истории ГУО «Средняя школа
№ 135 г. Минска им. В. И. Воронова» (Минск, Беларусь)

Категория «грех» в творчестве В. Н. Крупина

Кабылкова Александра Александровна, преподаватель русского языка и
литературы Полоцкого колледжа Витебского государственного университета
им. П.М. Машерова; кандидат филологических наук (Полоцк, Беларусь)

**Поэтика православной повести-сказки монаха Лазаря (Афанасьева)
«Удивительные истории маленького Ёжика»**

Цыбакова Светлана Борисовна, доцент кафедры русской и мировой
литературы Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины;
кандидат филологических наук, доцент (Гомель, Беларусь)

**Бинарная оппозиция «жизнь» – «смерть» в сказочной повести
Тамары Крюковой «Хрустальный ключ»**

Павлинова Оксана Михайловна, преподаватель кафедры русской
литературы Белорусского государственного университета (Минск, Беларусь)

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

(ул. К. Маркса, 31, ауд. 210)

ДЛЯ ЗАМЕТОК

