

**БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ**

Кафедра
тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства



ПРАГРАМА

XV Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі
**«СЛАВЯНСКІЯ ЛІТАРАТУРЫ
Ў КАНТЭКСЦЕ СУСВЕТНАЙ»**,
прысвечанай 135-годдзю М. Багдановіча
і 105-годдзю Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта

Мінск,
25 верасня 2026 г.

АРГАНІЗАЦЫЙНЫ КАМІТЭТ

1. *Важнік Сяргей Аляксандравіч*, дэкан філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт (старшыня)

2. *Марозава Таццяна Анатольеўна*, загадчык кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт (намеснік старшыні)

3. *Андрэеў Анатоль Мікалаевіч*, прафесар кафедры педагогікі і псіхалогіі прафесійнай адукацыі Федэральнай дзяржаўнай бюджэтнай адукацыйнай установы вышэйшай адукацыі “Маскоўскі дзяржаўны ўніверсітэт тэхналогій і кіравання імя К. Р. Разумоўскага”, доктар філалагічных навук, прафесар

4. *Хмяльніцкі Мікалай Мікалаевіч*, загадчык кафедры кітайскай філалогіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, доктар філалагічных навук, прафесар

5. *Васілевіч Алена Аляксандраўна*, загадчык аддзела выданняў і тэксталогіі Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат філалагічных навук, дацэнт

6. *Шматкова Ірына Ігараўна*, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт

7. *Гедзімін Ларыса Анатольеўна*, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт

8. *Мятліцкая Ганна Мікалаеўна*, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт

9. *Дзянісенка Вера Сяргеёўна*, загадчык вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта

10. *Сцельмашук Анастасія Уладзіміраўна*, аспірант кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта

12. *Агіевіч Таццяна Аляксандраўна*, спецыяліст па забеспячэнні вучэбнага працэсу кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта

13. *Іванова Ганна Сяргеёўна*, спецыяліст па забеспячэнні вучэбнага працэсу вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта

ПАРАДАК РАБОТЫ МІЖНАРОДНАЙ НАВУКОВА-ПРАКТЫЧНАЙ КАНФЕРЭНЦЫІ

25 верасня

Філалагічны факультэт БДУ
(г. Мінск, вул. Карла Маркса, 31)

10.30 – 11.00: рэгістрацыя ўдзельнікаў, аўд. 53

11.25: адкрыццё канферэнцыі, аўд. 307

Прывітальнае слова да ўдзельнікаў канферэнцыі дэкана
філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта,
кандыдата філалагічных навук, дацэнта

Важніка Сяргея Аляксандравіча.

11.35 – 12.45

Пленарнае пасяджэнне

Скарапанава Ірына Сцяпанавіч, доктар філалагічных навук,
прафесар, прафесар кафедры рускай літаратуры філалагічнага факультэта
Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

О принципах переводческой работы Николая Заболоцкого

Сінькова Людміла Дзмітрыеўна, доктар філалагічных навук,
прафесар, прафесар кафедры тэарэтычнага і беларускага
літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага
ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

**Эстэтычная рэфлексія Кузьмы Чорнага ў раманах “Пошукі
будучыні” і “Заўтрашні дзень”**

Некрашэвіч-Кароткая Жанна Вацлаваўна, доктар філалагічных
навук, прафесар, вядучы навуковы супрацоўнік аддзела беларускай
літаратуры XI–XIX стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі
Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і
літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

**Верш Zahraj, zahraj, chłopcze mały у кантэксце традыцыі
спеўна-парафрастычнай культуры**

Амеліна Ганна Вячаславаўна, кандыдат філалагічных навук,
навуковы супрацоўнік, вучоны сакратар Аддзела гісторыі славянскіх
літаратур Інстытута славяназнаўства РАН (г. Масква, Расія)

**Чешская католическая литература в программных заявлениях:
середина XIX в. – межвоенный период**

13.10 – 14.15: кава-паўза, аўд. 62

14.30 – 17.30: праца секцый

17.35: падвядзенне вынікаў канферэнцыі (мадэратары секцый),
аўд. 53

СЕКЦЫЯ 1

“Пытанні літаратуразнаўства: тэорыя, жанралогія і сучасныя даследаванні беларускай літаратуры”

Мадэратар: *Гедзімін Ларыса Анатольеўна*, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Аўд. 62

1. Аніперава Марыя Віктараўна, студэнтка 4 курса філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта спецыяльнасці “беларуская філалогія” (г. Мінск, Беларусь)

Біблейскі тэматычны ключ у паэме А. Белабоцкага “Пентатэўгум”

2. Бязлепкіна Інга Пятроўна, кандыдат філалагічных навук, старшы навуковы супрацоўнік адзела ўзаемасувязей літаратур Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

“Маладнякоўска”-“ўзвышэнскі” кантэкст станаўлення тэорыі і крытыкі мастацкага перакладу

3. Варабей Марына Пятроўна, навуковы супрацоўнік аддзела беларускай літаратуры XI–XIX стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

“Вандроўкі па маіх былых ваколіцах” Уладзіслава Сыракомлі – прыклад мастацка-дакументальнай прозы XIX стагоддзя

4. Гедзімін Ларыса Анатольеўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Моўны партрэт беларускага мястэчка XIX ст. у мемуарах А. Я. Багдановіча

5. Данілава Таццяна Аляксандраўна, магістр філалагічных навук, выкладчык ДУА “Мінскі гарадскі машынабудаўнічы каледж” (г. Мінск, Беларусь)

Стратэгіі рэпрэзентацыі чужой прасторы ў падарожных нататках Цёткі і Янкі Купалы

6. Дуктава Любоў Георгіеўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, старшы навуковы супрацоўнік аддзела беларускай літаратуры XX–XXI стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай літаратуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

Мастацкае ўвасабленне вобраза летапіснага персанажа Рагнеды ў беларускім эпасе і ліра-эпасе XX і XXI стст.

7. Кавалёва Рыма Мадэстаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт (г. Мінск, Беларусь)

“Казкі жыцця” – філосафско-эстэтычны маніфест Я. Коласа

8. Касіловіч Яўгенія Дзмітрыеўна, магістр філалагічных навук, выкладчык ДУА “Мінскі гарадскі машынабудаўнічы каледж” (г. Мінск, Беларусь)

Масарэцкі тэкст у творчасці Кірыла Тураўскага

9. Кохан Таццяна Сяргеёўна, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела беларускай літаратуры XI–XIX стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

Рэцэпцыя антычнага вобраза Музы ў творчасці Яна Чачота: мастацкія асаблівасці і сэнсавыя аспекты

10. Лукашэвіч Дар’я Валер’еўна, аспірант кафедры мовазнаўства і лінгвадыдактыкі Беларускага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка (г. Мінск, Беларусь)

Репрезентация концепта «ненависть» в поэзии Анатолия Аврутина

11. Мятліцкая Ганна Мікалаеўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Элементы аўтабіяграфізму ў паэзіі Алеся Гаруна

12. Навойчык Павел Іванавіч, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дырэктар-дэкан Інстытута дадатковай адукацыі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Нацыянальны код беларусаў у лірыцы Максіма Багдановіча

13. Навумава Ганна Уладзіміраўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дактарант кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

“Думка народная” ў раманах І. Чыгрынава “Плач перапёлкі” і М. Лаліча “Лелейская гара”

14. Пашкевіч Рыгор Сяргеевіч, магістр філалагічных навук, аспірант, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела беларускай літаратуры ХІ–ХІХ стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

Беларуская ліра-эпічная традыцыя: Кірхгольмская перамога 1605 г. у польскамоўнай прынагоднай паэзіі

15. Сабуць Аліна Эдмундаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры беларускай філалогіі Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы” (г. Гродна, Беларусь)

Увасабленне мадэлі “край→краіна→Сусвет” у сучаснай беларускай мастацкай публіцыстыцы

16. С’янава Анастасія Яўгеньеўна, старшы выкладчык кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Пограничное пространство как модель диалога культур в прозе Я. Борщевского

17. Хацько Уладзіслаў Віктаравіч, магістр філалагічных навук, аспірант Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

Беларускамоўныя мемуарныя помнікі ХІХ ст. Праблема ўзнiкнення

18. Шукаловіч Алёна Паўлаўна, аспірант кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Паэтыка псіхалагічнага аналізу ў прозе А. Кудраўца і А. Жука: параўнальны аспект

СЕКЦЫЯ 2

“Славянскія літаратуры ў аспекце кампаратывістыкі”

Мадэратар: *Шматкова Ірына Ігараўна*, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Аўд. 322

1. Антаневіч Анастасія Андрэеўна, спецыяліст па забеспячэнні вучэбнага працэсу кафедры рускай мовы, студэнтка 4 курса філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Ідэйна-эстэтычны складнік паэзіі Крыстыны Крагельскай

2. Антонава Сафія Андрэеўна, студэнтка 3 курса філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта спецыяльнасці “ўсходняя філалогія” (г. Мінск, Беларусь)

Архетип страдальца в русской и китайской литературах

3. Барысюк Таццяна Пятроўна, навуковы супрацоўнік адзела ўзаема сувязей літаратур Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

Новыя віды адэкватнасці паэтычнага перакладу: абгрунтаванне тэрмінаў

4. Буранкова Ульяна Уладзіміраўна, магістрант Сыктыўкарскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Піцiрыма Сарокіна, Інстытута гуманітарных навук (Сыктыўкар, Рэспубліка Комі, Расія)

Теория ремейка и практика переосмысления классического текста: инсценировка поэмы А. Блока «Двенадцать»

5. Вострыкава Алена Уладзіміраўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Гістарычны раман Аляксея Плудэка “Дарадца вялікіх радзjэй”: праблематыка, паэтыка

6. Данюк Дар’я Ігараўна, магістр філалагічных навук, выкладчык, аспірант кафедры замежнай літаратуры філалагічнага факультэта

Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Образ дьявола в романах Ф. Достоевского «Подросток» и Ф. О.'Коннор «Царство Небесное силою берется»

7. Заляшчонак Вольга Міхайлаўна, старшы выкладчык УА “Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія” (г. Горкі, Магілёўская вобласць)

Вобраз Ганны Чарнушкі ў арыгінале і рускамоўных перакладах рамана Івана Мележа “Людзі на балоце”

8. Зелязінская Наталля Станіславаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры замежнай літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Пераклад як самастойны твор (на матэрыяле англійскіх перакладаў псалмаў 16 ст.)

9. Лейко Аляксандра Сяргеёўна, аспірант, выкладчык кафедры беларускай мовы і літаратуры УА “Гродзенскі дзяржаўны каледж бытавога абслугоўвання насельніцтва” (г. Гродна, Беларусь)

Паэзія Тадэвуша Міціньскага і Максіма Багдановіча ў кантэксте еўрапейскага мадэрнізму

10. Крылова Святлана Іванаўна, старшы выкладчык кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Мотив двойничества в прозе С. Минкова

11. Кудраўцава Ірына Канстанцінаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры беларускай філалогіі і замежнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта замежных моў (г. Мінск, Беларусь)

Интеллектуальная составляющая произведений художественной литературы (на материале романов и рассказов У. Фолкнера)

12. Кузнечык Кацярына Уладзіміраўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры сусветнай літаратуры і замежных моў Полацкага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Еўфрасінні Полацкай (г. Наваполацк, Беларусь)

Образ главного героя и репрезентация действительности в романах К. Хайна «Verwirrnis» и В. Короткевича «Нельзя забыть»

13. Нагі-Задэ Раман Аляксандравіч, магістр філалагічных навук, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела беларускай літаратуры XX–XXI

стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

Неўміручасць як філасофска-этычная катэгорыя ў п’есах “Брама неўміручасці” Кандрата Крапівы і “Сродак Макрапуласа” Карала Чапека

14. Несцер-Антоніава Ганна Іванаўна, магістр філалагічных навук, выкладчык, аспірант кафедры рускай літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Канцэптуалізацыя opus magnum у мастацкім свеце У. М. Гаршына

15. Рухлін Аляксей Мікалаевіч, кандыдат гістарычных навук, дацэнт кафедры эканомікі і дзяржаўнага ўпраўлення Ульянаўскага філіяла Расійскай акадэміі народнай гаспадаркі і дзяржаўнай службы (г. Ульянаўск, Расія)

Памяць Стефана Жеромскаго в польской газете «Głos niepodległy»

16. Трунін Сяргей Яўгеневіч, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры агульнаадукацыйных дысцыплін Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта інфарматыкі і радыёэлектронікі, прафесар Расійскай акадэміі прыродазнаўства (г. Мінск, Беларусь)

Претексты «Бесконечного тупика» Д. Галковского

17. Хмяльніцкі Мікалай Мікалаевіч, доктар філалагічных навук, прафесар, загадчык кафедры кітайскай філалогіі філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

“А можа гэта дождж стварыў паэта?..”: пераклад верша Л. Стафа “Deszcz jesienny” на беларускую мову

18. Чмарова Марына Іванаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры славянскай філалогіі Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Аркадзя Куляшова (г. Магілёў, Беларусь)

Да праблемы асэнсавання тэмы Халакосту і спаленых вёсак у беларускай і іншых славянскіх літаратурах

19. Шлемен Юлія Аляксандраўна, магістр філалагічных навук, аспірант кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, (г. Мінск, Беларусь)

Урбаністычная тэма ў зборніку Ч. Мілаша “Горад без імя”

20. Шматкова Ірына Ігараўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Гінакрытыка ў творчасці В. Коўтун: асаблівасці аўтарскай рэпрэзентацыі

СЕКЦИЯ 3

“Славянскі фальклор, міфалогія і іх асэнсаванне на сучасным этапе”

Мадэратар: *Марозава Таццяна Анатольеўна*, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, загадчык кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Аўд. 58

1. Дубоўскі Аляксей Юр’евіч, студэнт 4 курса спецыяльнасці “беларуская філалогія”, стажор малодшага навуковага супрацоўніка вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, (г. Мінск, Беларусь)

Гістарыяграфія і практыка сучаснай трансфармацыі фальклору: перапрацоўка народных казак у зборніку Алеся Камоцкага “Неўпрыкмет”

2. Іванова Ганна Сяргееўна, спецыяліст па забеспячэнні вучэбнага працэсу, стажор малодшага навуковага супрацоўніка вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Историография белорусского фольклорного наследия в контексте современной духовной культуры (на примере сборника рассказов «(Не)зримая Беларусь»)

3. Казакова Ірына Валер’еўна, доктар філалагічных навук, прафесар, прафесар кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Сямейныя абрады беларусаў: захаванне традыцый і сучасныя інавацыі

4. Капрусавы Марына Мікалаеўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры сацыяльных і гуманітарных дысцыплін Барысаглебскага філіялу Федэральнай дзяржаўнай бюджэтнай адукацыйнай установы вышэйшай адукацыі Варонежскага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Барысаглебск, Расія)

Роль мифологической традиции в поэзии М. Богдановича

5. Лук'янава Таццяна Валер'еўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Серия «Современная фольклористика»: актуальные вопросы, решения, перспективы

6. Марозава Таццяна Анатольеўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, загадчык кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Дзянісенка Вера Сяргеёўна, загадчык вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Навукова-метадычнае абгрунтаванне і перспектывы вывучэння беларускай фальклорнай творчасці ў сацыякультурных умовах сучаснай Беларусі

7. Прыемка Вольга Віктараўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Учебно-методическое обеспечение современного преподавания фольклористики

8. Шамякіна Славяна Вячаславаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Трансформация белорусского фольклора в фэнтезийном романе И. Бутова «И нет дорог в город тени»

9. Шамякіна Марыя Вячаславаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, старшы навуковы супрацоўнік аддзела беларускай літаратуры XX–XXI стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі” (г. Мінск, Беларусь)

Гарадская прастора ў фантастычным творы як элемент нацыянальнай карціны свету

10. Сцельмашук Анастасія Уладзіміраўна, аспірант кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства, малодшы навуковы супрацоўнік вучэбна-навуковай лабараторыі беларускага фальклору

кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Гістарыяграфічны аналіз: падыходы да вывучэння беларускага фальклору

11. Фу Сюеін, старшы выкладчык кафедры кітайскай філалогіі філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Жанровое воплощение китайской и белорусской нарративной прозы

12. Ястрабаў-Пястрыцкі Міхаіл Сяргеевіч, кандыдат філалагічных навук, вядучы спецыяліст Дзяржаўнага архіва Расійскай Федэрацыі (г. Масква, Расія)

Быстроў Дзмітрый Міхайлавіч, інжынер-праграміст (г. Масква, Расія)

Русакоў Дзмітрый Аляксандравіч, вядучы інжынер па тэсціраванні, незалежны даследчык (г. Масква, Расія)

Этническая принадлежность трибаллов

СЕКЦЫЯ 4

“Вучэбна-метадычнае забеспячэнне сучаснага выкладання моў і літаратур”

Мадэратар: *Мятліцкая Ганна Мікалаеўна*, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры тэарэтычнага і беларускага літаратуразнаўства філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Аўд. 57

1. Акушэвіч Андрэй Аляксандравіч, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, загадчык кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Магчымасці выкарыстання тэхналогій штучнага інтэлекту пры вывучэнні тэорыі літаратуры ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі

2. Дылеўская Валянціна Юльянаўна, кандыдат педагогічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Формирование читательской грамотности учащихся при изучении лирики Максима Богдановича

3. Захарава Святлана Мікалаеўна, кандыдат педагогічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры педагогікі і праблем развіцця адукацыі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Место ситуационных задач в преподавании литературы

4. Праскаловіч Вольга Уладзіміраўна, доктар педагогічных навук, дацэнт, прафесар кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Метадычныя аспекты вывучэння манаграфічнай тэмы “М. Багдановіч” ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі

5. Разладава Марына Уладзіміраўна, стылістычны рэдактар упраўлення рэдакцыйна-выдавецкай работы Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Колеравербатовы-дзеенпрыслоўі ў сучаснай беларускай мове

6. Рубанік Таццяна Уладзіміраўна, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Индивидуальный риторический стиль преподавания литературы в высшей школе

7. Саматыя Ірына Мікалаеўна, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Максім Багдановіч і беларуская школа

8. Саўко Іна Эдуардаўна, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Саўко Уладзімір Паўлавіч, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры мовазнаўства і лінгвадыдактыкі Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка (г. Мінск, Беларусь)

Дыктант як метад фарміравання моўнай кампетэнцыі вучняў

9. Царова Вольга Іванаўна, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Вариативность подходов к художественному тексту в практике преподавания русского языка как иностранного

10. Шантаровіч Святлана Анатольеўна, кандыдат педагагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры рыторыкі і методыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (г. Мінск, Беларусь)

Методические приёмы развития письменной речи иностранных студентов-филологов в процессе изучения русской литературы